

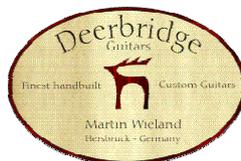


PREISLISTE Instrumente & Optionen

Stand 2007

Alle angegebenen Preise sind inkl. MwSt. und zuzüglich evtl. anfallender Versandkosten.

Dreadnought (D)					
	<p>Die Dreadnought ist die nach wie vor verbreitetste Bauform unter den Stahlsaitengitarren. Sie bietet das beste Fundament für die Gesangsbegleitung, da sie mit ausgeprägtem Bass und durchsetzungsfähigen Mitten beinahe eine komplette Band ersetzt. Ideal für Strumming und Flatpicking, sie kann aber auch durch Anpassung der Halsbreite und der Beleistung eine schöne druckvolle Fingerpicking-Gitarre für Stile wie Blues, Country oder Balladen sein.</p>	<table border="1"> <tr> <td>ab</td> <td>2.250,00</td> <td>€</td> </tr> </table>	ab	2.250,00	€
ab	2.250,00	€			
Orchestra Model (OM)					
	<p>Die Urform der 14-bundigen Gitarre, entstanden in den 20er Jahren als Weiterentwicklung der 12-bundigen Triple-O. Im Gegensatz zur Dreadnought weniger für Strumming und Flatpicking ausgelegt, ermöglicht sie dem Fingerpicker und Fingerstyler mehr Zugang zu den höheren Registern als die Triple-O, hat jedoch durch ein geringfügig kleineres Korpusvolumen und die etwas andere Stegposition nicht ganz deren tonale Tiefe.</p>	<table border="1"> <tr> <td>ab</td> <td>2.250,00</td> <td>€</td> </tr> </table>	ab	2.250,00	€
ab	2.250,00	€			



Triple-O (000 12-fret)



Die grösste der seit Mitte des 19ten Jahrhunderts unveränderten Bauform für Stahlsaitengitarren. Sie bietet zwar zwei Bünde weniger Zugang zu den hohen Registern, hat jedoch durch die optimale Stegposition und etwas mehr Volumen als die OM eine grössere Klangfülle. Meist mit einem etwas breiteren Griffbrett und durchstochener Kopfplatte ausgestattet, stellt sie eine Verbindung zwischen klassischer Gitarre und Dreadnought her, auch für Strumming und Flatpicking ist sie meist geeigneter als die OM. Sie wird von vielen als die ausgewogenste und universellste Gitarre betrachtet.

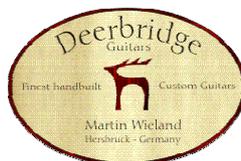
ab **2.450,00** €

Weissenborn® Style Hollowneck „Style 4“



Hollowneck Lapsteel nach dem Vorbild der Weissenborn® Gitarren aus den 20er Jahren. Durch den einzigartigen hohlen, in den Korpus integrierten Hals hat sie ein unglaubliches Klangvolumen und Lautstärke. Die Weissenborn® wird ausschliesslich flach auf den Knien mit einer „Steelbar“ gespielt. Durch die einzigartige Stabilität des Korpus können sehr dicke Saiten verwendet werden und auch höhere Stimmungen realisiert werden.

ab **1.990,00** €



Basis-Merkmale (Grundaufführung) Gitarren	
Decke	Massiv Sitka-Fichte (s. Optionen)
Korpus	Massiv Indischer Palisander (s. Optionen)
Hals	Khaya-Mahagoni
Beleistung	Europ. Fichte, Boden/Decke gewölbt, scalloped X-Bracing handgestimmt
Griffbrett/Steg	Ebenholz
Binding	Striped Ivoroid (s. Optionen)
Purfling	Herringbone (s. Optionen)
Bodenfuge	Zipper Style
Sattel/Stegeinl.	Knochen, Stegeinlage kompensiert
Stegpins	Ebenholz mit Abalone-Auge
Gurtpin	Ebenholz mit Abalone-Auge
Rosette	Echtholz / Abalone „Triangle“
Inlays Griffbrett	Abalone Split Diamonds
Lackierung	Nitrocellulose handpoliert
Mechaniken	Grover Sta-Tite „Butterbean“ nickel (s. Optionen)
Mensur	Standard 645 mm / variabel nach Kundenwunsch
Breite Griffbrett	Standard 45 mm / variabel nach Kundenwunsch
Verb. Hals/Korp.	Dovetail
Anzahl Bünde	20

Optionen			
Decke	Deutsche Alpenfichte „Master Grade“ massiv		+ 150,00 €
	AAA Deutsche Haselfichte (Bearclaw) massiv		+ 120,00 €
	Adirondack (Red Spruce) massiv		Auf Anfrage €
	Andere Hölzer nach Kundenwunsch		Auf Anfrage €
Korpus (Zargen/Boden)	Cocobolo, Santos (Pao Ferro), Madagaskar Palisander, Ziricote, Claro Walnut		+ 250,00 €
	Koa geflammt		Auf Anfrage €
	Rio-Palisander zertifiziert		Auf Anfrage €
	Andere Hölzer nach Kundenwunsch		Auf Anfrage €
Binding Echtholz dreilagig	Riegelhorn/Walnuss/Ahorn Palisander/Ahorn/Palisander		+ 100,00 €
	Koa geflammt/Ebenholz/Koa		Auf Anfrage €
	Andere Hölzer nach Kundenwunsch		Auf Anfrage €
Rosette	Abalone Paua / Iris / MOP		+ 100,00 €
	Abalone Paua / Iris / MOP Doppelring		+ 180,00 €
	Andere Rosette nach Kundenwunsch		Auf Anfrage €
Purfling / Randeinlagen	Abalone Paua / Iris / MOP		+ 260,00 €
	Andere Randeinlagen nach Kundenwunsch		Auf Anfrage €
Sonder-Bindings	Hals / Kopfplatte Ivoroid, Checkerboard, Tortoise		+ 100,00 €
	Hals / Kopfplatte Echtholz einlagig		+ 180,00 €
	Hals / Kopfplatte Echtholz dreilagig		+ 250,00 €



Optionen (Fortsetzung)				
Sondereinlagen Griffbrett	Nach Kundenwunsch		Auf Anfrage	€
Mechaniken	Grover Sta-Tite gold		+ 50,00	€
	Waverly Butterbean nickel		+ 190,00	€
	Waverly Butterbean gold		+ 240,00	€
	Waverly „Three-on-a-Plate“ (nur offene Kopfplatte)		+270,00	€
Kopfplatte	Durchstochene Kopfplatte / Veneer dreilagig		+ 200,00	€
	Sonderform Kopfplatte nach Kundenwunsch		Auf Anfrage	€
	Sondereinlagen nach Kundenwunsch		Auf Anfrage	€
Pickguard	„Tor-Tis“ Pickguard		+ 50,00	€
	Tortoise-Celluloid Pickguard handpoliert/gefast		+ 60,00	€
	Ebenholz-Pickguard poliert		+ 60,00	€
Cutaways / Korpusform	Venetianischer Cutaway (rund)		+ 300,00	€
	Florentinischer Cutaway (spitz)		+ 350,00	€
	Korpusform nach Kundenwunsch		Auf Anfrage	€

Stand 10/2006 – Angebot freibleibend, Änderungen vorbehalten. Copyright Martin Wieland